



Alliance Française

Ploiesti

Autrice: Alexia

Alliance Française

Ploiești

Niveau A1

Dans cette unité, vous allez découvrir:

- *Une souris verte*
- *Il court, il court, le furet*
- *Alouette, gentille alouette*
- *Sur le pont d'Avignon*
- *Jean Petit qui danse*



Une souris verte



AVANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Connaissez-vous les deux sens du mot “souris” ? Cherchez deux traductions possibles en roumain. Quel est le genre de ce nom ? Y a-t-il une différence entre le genre du mot français et le genre du mot roumain qui lui correspond ?

Activité 2. Imaginez une réponse à la question ci-dessous :

Que peut-on faire avec une souris verte ?



Ecoutez une première fois sans regarder les consignes, juste pour le plaisir.
Essayez de comprendre les mots.



PENDANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Entourez les mots entendus sur la fiche illustrée.



l'escargot



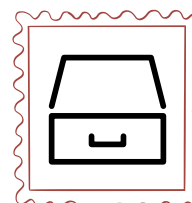
la chemise



la biche



le vase



le tiroir

Activité 2. Remplissez les trous dans les paroles avec les mots manquants.

Une souris verte qui courait dans l'.....
Je l'attrape par la queue, je la à ces messieurs
Ces messieurs me "trempez-la dans l'huile"
"Trempez-la dans l'eau, ça fera un"

Tout

Je la mets dans mon, elle me dit qu'il fait trop chaud (...)
Je la mets dans mon tiroir, elle me dit qu'il fait trop noir (...)
Je la mets dans ma culotte
Elle me fait petites crottes.

Activité 3. Classez les actions dans l'ordre :

la souris dans l'herbe → dans la main ...

APRÈS L'ÉCOUTE

Activité 1. Jouez la comptine avec des marionnettes ou des objets.

Activité 2. Choisissez une étape du parcours de la souris et créez une illustration.

Activité 3. A vous! Inventez une suite drôle ou absurde:

Une souris verte va dans...



Il court, il court, le furet

AVANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Connaissez-vous les animaux qui vivent dans les forêts de la Roumanie? Citez-en quelques exemples.

Activité 2. Qu'est-ce qu'un furet ? Regardez des images sur Internet pour essayer de deviner la traduction du mot en roumain.

Activité 3. À ton avis, qui va attraper le furet ?



Ecoutez une première fois sans regarder les consignes, juste pour le plaisir. Essayez de comprendre les mots.

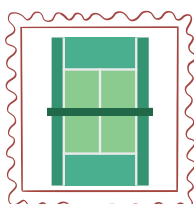


PENDANT L'ÉCOUTE

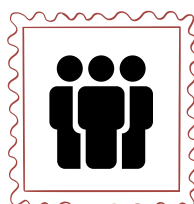
Activité 1. Entourez les mots entendus sur la fiche illustrée.



le bois



le court



les messieurs



le fouet

Activité 2. A quel temps est le verbe du refrain, “il court”? Réemployez dans une phrase le même verbe, au même temps, en changeant sa personne.

Activité 3. Retrouvez dans le texte de la comptine deux verbes qui sont à deux temps différents de l’indicatif. Nommez les temps identifiés.

APRÈS L’ÉCOUTE

Activité 1. Rejouez la scène: les enfants sont en cercle, un « furet » est au milieu et essaie de passer derrière eux pendant la chanson.

Activité 2. Où est-ce que le furet est-il parti? Imaginez un lieu drôle.

Activité 3. Répéter la chanson en remplaçant le verbe “courir” du refrain par un autre qui ait du sens dans le contexte.

Alouette, gentille alouette

AVANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Cherchez dans le dictionnaire le sens du mot “alouette”. Puis, à l’aide des ressources digitales ou d’une encyclopédie, découvrez quelle est la signification populaire de cette espèce d’oiseau.

Activité 2. Connaissez-vous des mots français qui correspondent à d’autres espèces d’oiseaux? Faites une liste formée d’au moins cinq termes.

Activité 3. Faites un collage intitulé “La diversité des oiseaux dans le monde” et présentez-le devant vos camarades.

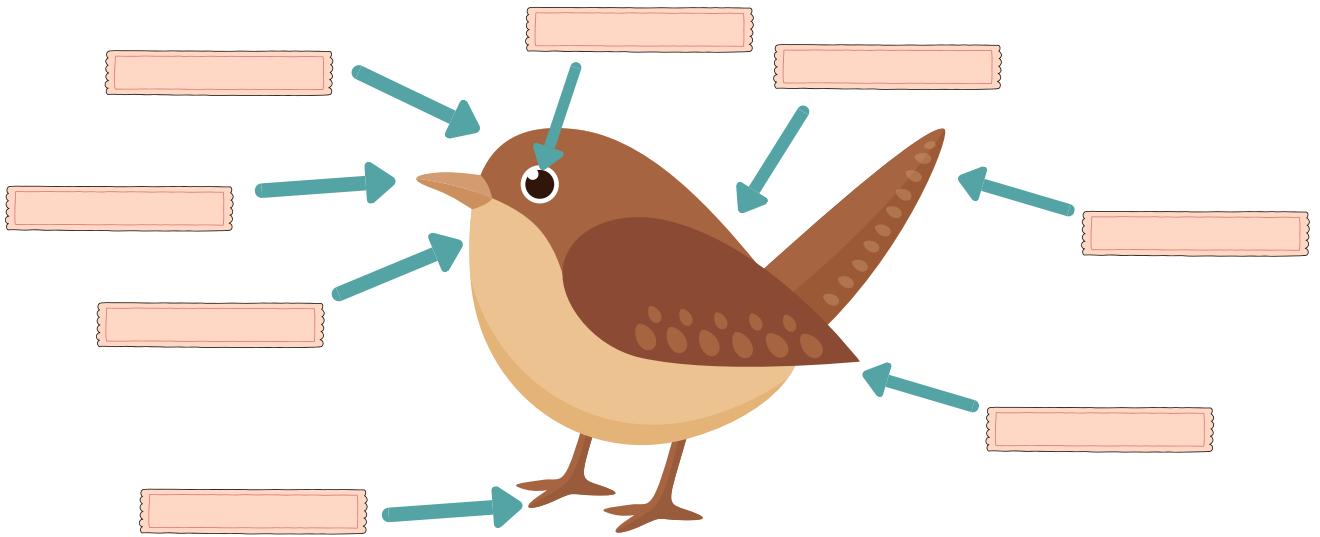


Ecoutez une première fois sans regarder les consignes, juste pour le plaisir. Essayez de comprendre les mots.



PENDANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Ecrivez sur les étiquettes les noms des parties du corps précisés dans la chanson. Ensuite, notez leurs traductions en roumain.



Activité 2. Regardez attentivement la vidéo et dites quels sont les autres animaux que vous voyez.

APRÈS L'ÉCOUTE

Activité 1. A partir des mots désignant les parties du corps, faites la description de l'alouette.

Activité 2. Répétez la chanson en changeant l'ordre des parties du corps de l'alouette.

Sur le pont d'Avignon

AVANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Connaissez-vous Avignon? Repérez la ville sur la carte de la France.

Activité 2. Informez-vous! Faites une recherche pour découvrir l'histoire du pont d'Avignon.

Activité 3. Au-dessus de quel fleuve le pont d'Avignon a-t-il été construit?



Ecoutez une première fois sans regarder les consignes, juste pour le plaisir.
Essayez de comprendre les mots.



PENDANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Cochez la bonne case.

On y tous en rond.

☐ danse

☐ dense

Sur le d'Avignon

☐ port

☐ pont

Les messieurs comme ça.

☐ vont

☐ font

Activité 2. Repérez les personnages de la chanson. Ecrivez les noms des métiers que vous entendez. Puis, dites quelle est leur activité.

la blanchisseuse → La blanchisseuse lave le linge.

Activité 3. Chantez en frappant les mains l'une contre l'autre ou en tournant en rond.

APRÈS L'ÉCOUTE

Activité 1. A partir des noms des métiers que vous avez notés, faites un collage avec des images.

Activité 2. Rejouez la scène en cercle. Travaillez en équipes: chaque groupe mime un métier.

Activité 3. A vous! Remplacez le verbe “danser” pour inventer une suite drôle.

Sur le pont d'Avignon, on y ...

Jean Petit qui danse

AVANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Trouvez les réponses aux devinettes pour découvrir le nom des parties du corps:

Je suis sur le visage et je sers à respirer. C'est

Je suis la partie du corps sur laquelle on met les chaussettes. C'est

Je suis en haut du corps, j'ai cinq doigts. Je sers à tenir le crayon pour dessiner.
C'est

Nous sommes sur ton visage et tu nous utilises pour voir. Qui sommes-nous?
Ce sont

Activité 2. A votre avis, qui est Jean Petit? Essayez de faire son portrait en 3 lignes.



Ecoutez une première fois sans regarder les consignes, juste pour le plaisir.
Essayez de comprendre les mots.



PENDANT L'ÉCOUTE

Activité 1. Chantez en faisant le geste qui correspond à la partie du corps indiquée.

Activité 2. Devant chaque partie du corps mettez un numéro dans l'ordre de son apparition dans la comptine.



la main



le pied



le doigt



la tête



le bras

Activité 3. A quel temps utilise-t-on le verbe “danser” dans la chanson? Ecrivez une phrase pour utiliser le même verbe à un autre temps.

APRÈS L'ÉCOUTE

Activité 1. Quelle est la différence entre la main et le bras? Faites deux phrases pour illustrer leurs sens.

Activité 2. Chantez de nouveau, tout en introduisant d'autres parties du corps.

Activité 3. A vous! Travaillez en 4 groupes. Sur le modèle de Jean Petit, chaque équipe va créer un nouveau personnage et une autre version de la chanson.

ex.: Marie Grande qui saute

**Et maintenant...
dansons!**

Jean Petit qui danse : la chorégraphie !

En regardant une des vidéos de la série “Jean Petit qui danse”, essayez d’imiter les mouvements.



la main



le coude



tout le corps



le doigt



la tête



le pied

